

ఎస్. గోపాలరెడ్డి
కారు | వచనాదం

ಪ್ರವೃತ್ತಿ" "ಮಧುರ ಮನಸ್ಸು"
ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ತೆರಳಿರುವ
ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನವಸ್ಥೆಗೆ ಅರ್ಥ
ಪ್ರವೃತ್ತಿ" ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ
ತನ್ನ ಮನಸ್ಸು ತನ್ನ
ನಿಜವಾದ ವಸ್ತುವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ
ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ತೆರಳಿರುವ
ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನವಸ್ಥೆಗೆ ಅರ್ಥ
ಪ್ರವೃತ್ತಿ" ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ
ತನ್ನ ಮನಸ್ಸು ತನ್ನ
ನಿಜವಾದ ವಸ್ತುವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ

తగ్గుతున్న హాన్య చిత్రాల మోజు

చక్ర ప్రవీ కరం, కర్మ హరించు, హంస,
 రత్నహారు, దుష్టం దుష్టం హరి హరి
 చిత్రాలు పల్ల క్రేక్ చెండుకున్నాడు.
 తాంబూలునుగా వాస్తవచిత్రాలు పేలెట కొన్ని
 టుకుచు చిత్రాలు నయకరయ్యాయి.
 "శ్రీ హరిక్ ప్రేమరే" చిత్రంలో కొన్ని
 హాస్యనిర్యేతలు కనానె ఇరకేంపెట్టుగా

కృష్ణగారము ప్రభో నిరీతి

[illegible]

దీప ఉచ్చస్

రాజకీయంగా ప్రతిపక్ష వ్యూహం
 వహించడానికి ఇది ఉప పరిష్కారం కనుగొ
 న్నట్లైంది. ఇటువంటి కారణాలవల్ల వ్యవస్థ
 వారు కొంతమంది పరిణామపరులైన వారికి
 వ్యతిరేకంగానే ప్రేమపూర్వకంగానే
 నిర్ణయించుకుంటే, ఆ వ్యతిరేకత వలన
 వ్యతిరేకతే ప్రతిపక్షవలననే అమెరి
 కాలో కలిగివున్నది. "వ్యవస్థ"నే ఇక్కడ
 స్వంతానామకంగా పిలుచుచున్నట్లు
 రాజకీయ వ్యవస్థలకు కాబట్టి (చ)
 ఆర్థికంగా సంపాదించు అంతర్గత
 పరికరాల వల్లనే ఆ హక్కు
 విడిచిపెట్టడానికి అవకాశం.

કચ્છ 10 ને પેલો

“కందుకూర్ విక్రయమూర్తి” చిత్ర
 పంథ్యాం అభిసానుండు వైతం ఎంకో
 విరూప్తానం కళింపించెడి. అందుకే
 పంథ్యాం, రేంంగి నిమింహా రావుల
 నలాటి రాష్ట్ర చిత్రాదు తయారయి
 ఎదురా అంతగా అవకాశం లేదు.

నవేరా ఎ.వి.కె. రెడ్డి
నమరూణలో వాణిశ్రీ

గంధ మృదాను సేవితానాల్
 ఎ.వి.కె.రెడ్డి సమగ్రంలో సునన్ ఎంబర్
 ప్రెస్స్ వారు "శ్రీమద్ ౬౪ జ్ఞానమర్తి
 పిల్లాన్ని వికా దర్శకత్వంలో
 రూపొందించారు. ఇప్పుడు పది శతాబ్ద
 పి.పి. గవేండ్రన్ దర్శకత్వంలో "తల్ల
 పెళ్ళామా" అనే పిల్లాన్ని నిర్మిస్తున్నాడు
 సలహాయాన్ని గౌరించాననే అతని
 సత్తా శ్రీ కృష్ణాది. ఇంకా వయస్సు
 గొల్లూరి చూపిస్తావు. సరే. కల్పన
 అనందలాలు నిర్మిస్తున్నాడు. మాటలు
 గోరేపల్లిలో పాటలు. ఏ.నారాయణరెడ్డి
 సంగీతం. కె.వి. ముదాచేపేటి, నిర్మాణం
 కలదాకా, సుదాకర్. ఇది కుటుంబం
 పుట్టం. దేవు సుమన్, సుప్రయంత
 ముత్యం సుప్రయన్ దర్శకత్వంలో మర
 చి.రామ్ కౌన్ నిర్మిస్తాడు.

పల్నాటిరుద్రయ్యలో ప్రేక్షకులే నటులు

ఇది వరకు బయట దుశ్చర
పుల్లెడోర్ మాటలను బరిగె
ద్రాసు నుంచే వానియర్ అర్జునుడు
నువ్వెక్కాడు. ఇప్పుడు నిర్మాతలకు
య్య తప్పింది. నువ్వే బోగో నటించి
నిర్మాతల దుర్మార్గుత్వం చూపించి
వలెనని బెల్లూరు వద్ద వారిని
నివ్వవోర్ పెంబర్ వద్ద బా
ర్బోర్ కొన్ని సన్నిహితుల తీరం
బెల్లూరు నుంచే ఈ యుద్ధ ప్రా
గమంబించి కూడా ప్రేమల సమ
బాధానాని నిర్మాత కాలక్షిప్త ప్రా
నించే నువ్వే కూడా. ఈ మూడు
సందర్భాల్లో ఈ ముగ్గురువారినీ
చెల్లెల్లని బెల్లూరియలు అయ్య
కూర్చున్న ముగ్గురు నిర్మాతల పుం

రేటు పెంచిన రాజశేఖర్

రాజాగారికి విరూపాక్షుని విగ్రహం
అప్పగించినట్లు. అతను పరిపాలన
విగ్రహం రాజా వరకు విలయం
చేయబడినట్లు. విలయం
చేయబడినట్లు. విలయం

[illegible]

కొడుకు దిద్దిన కాపురంలో మహల్, కుయిలీ

అక్కినేనిచురుకుదనంతగ్గలేదు

"అదే! నాకీశ్వరరావు గారిలో
ముకుందం అలాగే ఉంది", అని వాణి శ్రీ.
అదే అలాగే ఉంది అలాగే ఉంది, అ
అప్పుడే నాకీశ్వరరావు చాలా కాలం
అత్యంత 21వ లాంఛనం అక్కర్లే
చెంది (ప్రారంభించి నందరినీ) వారి
కలమునున్నప్పుడు వెన్నునకు మెరిసి
కున్నాడు, ఇది వెన్ను నాయక వైపున
దీనిని వాణి వాణి శ్రీ, మెరిసిపో
ఎంత బింద పనిలేకేది, ఇప్పుడు దీనిలో
వెరలాగా కోర్కె చేసి మార్చాడేమిటి. ఈ
వైపునో మును, రెండు మరోచంద
లయ్యింది ఎవ. రామలింగకీశ్వరరావు
దీనిని అలాగే కోర్కె రామకృష్ణ

హానం, రామ్మోహన్

తేనెమనసులు రామ్మోహన్ జాలై
11వ ఆకాశ మృత్యువుకు బలి అయ్యాయి.

అతని పేరుతో కొందరికి గుణపాఠం
కాగలదు. ఎక్కడో హిందూస్థాన్
పటానాట్ క్వి లో బుద్ధిగా ఉద్యోగిని
తేనెకడుంబాన్ని తామోహన్ ము
సలిమారంగునితో పరిచయం చేసింది
న్యూఢియో ఆదర్శ నాట్యరంగం.
“తేమంబులు” తర్వాత డి.ఎన్. రెడ్డిగారు
కొలంబొర్నోలో మంచి చేయవచ్చును.
తేనెకడుంబా ఉన్న తామోహన్ లిటి
లో ఆ అయిదేండ్లపిమ్మట, కాని, ముప్పై
మసలంతా బానిసై, గడతప్పుకు బానిస
పనిమీద ఆనాటికంటే బానిసయ్యాడు.

పైబ్రాహ్మణుని 'అపర'లో ని
మాకు నిత్యవ్రతంలో నివహి
తంబోలి ఉంటే ప్రాకార విమాన
ఉంటే, అయ్యోహాతు గంపల దుర్మ
లలించేది కాదు. సాగిత, కిక్కిరి శివ
రాక్షసాలు, రామాయ మున్నగు
అపరాధంలో ఏన్నో కష్టములను
విషయం ఉండకే తెలిసిందే.

కాంతాపుష్ప అమమస్మి నాశితే
 నానందే ప్రితామి నామ
 తయారాపుష్పస్మి తమణోకే కాంతా
 కీర్తి హేతే. ఆ పోయి తగ్గిన కాంతా
 ప్రితామి తగ్గయి, ఇంద్రప్రేతే విలసిల్లి
 కోనమనె ప్రియతంగా ప్రితామినిపించి
 పాదం చేయిలు కాల్చుకున్నాడు. ని
 ఇంటిని, కర్ణము కూడా అమృత్యువలె
 కాదు 10 వ పేజీ

ಅಮೆರಿಕಾ ಅಬ್ಬಾಯಿಲ್ ಶ್ರೀ ದೇವಿ ಪೆಳ್ಳಿ

వచ్చు లేదో చాగారు. దుప్పి
శ్రీదేవీ అంతర్ధానియే వ్యాధి నివారించి
అప్పుడే రాజ్ కుటుంబం రోని వచ్చి
స్వయం అశోక్ ను ఈ కుటుంబం తన
వసునిగా శ్రీదేవి తల్లి వ్యయం
దించినట్లు ఈ ఇద్దరి కుటుంబం రోని
వ్యక్తుల మూలంగా జయలక్ష్మి శాస్త్రీ
అశోక్ నిల్లగా ఉంటుంది. దివ్యాధిమయి, దే
విశాంధో వ్యవహరించారు. వారాని తం
మరియన్ దాండ్లలో విశాంధో వదు
చిత్రాలు నిర్మించడానికి సన్నాహాలు
చేస్తున్నారు. వారిని దాంధో శ్రీదే
అదా. ఇంకా ఈమె దేవి వ్యయం
శ్రీదేవి తండ్రికి పట్టానికి ఉంది. వల
అశోక్ పురవిజయం అమెరికాలో. అతను
శ్రీదేవి ఇంకా వరుస ఎన్.ఎస్.ఎస్. కలసు
కొలేదు. "మేము కలిసి ఉన్నామని వాడు.
వర్తమానం వచ్చి వచ్చి వచ్చి మననం
ప్రేమించి, మా తల్లిదండ్రులు ఎంతో మే
యమనినే మేముకుంటాను." అని
అశోక్, అతను చెప్పిన అక్షరాలను
శ్రీదేవిలో ఉన్నాయని అని తల్లి
అక్షరాలయం ముందు ౨౨ వే
వలించినట్లు శ్రీదేవి ఇంకా నిలసిపో
తన దుష్టమతా కేంద్రీకరించినది. త
తల్లిదండ్రులు వ్యయం చేశారు. గాన
యూరీ మేముకుంటామని అం

నవంబరు 1990 కి గాని ప్రాధువు
తర్వాత ఆకే పారిశుధీకరణ నిర్మాణం
ప్రారంభం చేయబడినది !

మరో తారకు, పల్లెకలదాంబు

రాధిక ప్రభావం చుట్టూకుండు
డి.ఎం.కె. హార్టీ వెనుక
మునిగిపోయింది కనుక రాధిక తల్లి
పాలోంది రాధిక తల్లి గారు, తమ్ముడు
మేకనమక కుడా ఇంటిని రాధిక
వద్దకు తీసుకు, "మరియ్యది నన్ను
తండ్రియేగా నమ్మవలసిందే ?" అని
రాధిక మొండికపై ఆమె వెంట
వెళ్ళుచున్నదింది తల్లి. వెంటనే రాధిక
తన ఇంట్లోంచి వెళ్ళిపోయింది ఇప్పుడు
అదయూరే గిలు హుబ్బలి ఒక పెద్ద గది
అక్కడ తీసుకుని ఉంటోంది. గతంలో
కూడా రాధిక వెళ్ళాడని విలుదు ప్రజల
హాటక విషయంలో రాధిక, ఆమె తల్లి గారు
గాడవనట్లు, గిల ఆటల వదిలి
రాధికకు వెళ్ళిపోయింది కూడా
తర్వాత రాధిక, ప్రజల హాటక విషయం
గిల ముగియకూడదని ఇంట్లో వెంటనే

[illegible]

జిల్లావార్తలు

(5వ పేజీ కొరవ)

అవకాశం కోసం బానిసత్వం... ఇది మన దేశంలో ప్రబలమైన ఒక సమస్య...

వివాహాలపై పట్టణంలో... వివాహాలపై పట్టణంలో జరిగిన ప్రతిభ...

సమావేశంలో... సమావేశంలో జరిగిన ప్రతిభ...

కావలి పోలీసుల సహాయం...

ఒక నేరస్తుడి చావు

కావలిలో పెరుమనని నేరస్తుడు... గుర్తింబావ తాస్కర్ అరెస్టు అయినట్లు...

81 తేది రాత్రి విజయకుమార్... ఇద్దరు తాస్కర్లతో నాగేశ్వరరావు...

మొత్తం పోలీసుల సహాయం... పోలీసుల సహాయంతో నేరస్తుని పట్టుకున్నారు...

50 ఏళ్ళ క్రితం (8వ పేజీ కొరవ)

నెల్లూరు మునిసిపల్ పరిపాలన

దర్శనం... దర్శనం చేయబడినట్లు...

గౌరవనీయ... గౌరవనీయంగా ప్రవర్తించారు...

మునిసిపల్ సమావేశం (8వ పేజీ కొరవ)

అధికారులకు... అధికారులకు తెలియజేయబడింది...

పాపం అది... పాపం అది చేయబడింది...

సమావేశంలో... సమావేశంలో జరిగిన ప్రతిభ...

జనవాణి (8వ పేజీ కొరవ)

గౌరవనీయ... గౌరవనీయంగా ప్రవర్తించారు...

మన దేశంలో... మన దేశంలో జరిగిన ప్రతిభ...

నేలం... నేలం ప్రాంతంలో జరిగిన ప్రతిభ...

పరిశోధన... పరిశోధన చేయబడింది...

దస్తవ్వు... దస్తవ్వులు సమగ్రంగా...

Advertisement for NIPPO Special tobacco. Includes a large image of a NIPPO Special cigarette pack and the text 'నిప్పో స్పెషల్' (Nippos Special).

నిప్పో స్పెషల్ (Nippos Special)

ప్రపంచ ప్రసిద్ధి చెందిన... ప్రపంచ ప్రసిద్ధి చెందిన...